
KLER
ESTD 1973
Kolekcja 2019/2020



Piotr Kler założył swoją firmę w 1973 r.
Był to mały warsztat produkujący meble wypoczynkowe w duchu najlepszych tradycji rzemiosła i z własnym zamiłowaniem do perfekcji. Nazwanie firmy swoim nazwiskiem Kler traktował bowiem jako najpoważniejsze zobowiązanie – osobistą gwarancję jakości.

To budowanie na kapitale wysokich standardów dało firmie dzisiejszą pozycję. Rzemiosło osiąga tu rangę mistrzostwa; szlachetność materiałów łączy się z kunsztem wykonania i precyzją wykończenia.

W naszych pracowniach uprawia się i stosuje design uważnie śledząc kierunki, w których podąża współczesne wzornictwo. Forma mebli Kler, będąca wynikiem znajomości charakteru współczesnych wnętrz, jest więc pomyślana jako modna i zarazem ponadczasowa.

Kler to meble zaprojektowane z klasyczną elegancją. Bo gusta mogą się zmieniać, ale elegancja i poczucie smaku – trwają i zostają. Na dobre.


KLER
ESTD 1973



Diva


KLER
ESTD 1973


KLER
ESTD 1973

Figaro Uno





Traviata


KLER
ESTD 1973


KLER
ESTD 1973



Soprano

Capriccio




KLER
ESTD 1973


KLER
ESTD 1973

Oratorio





Carmen


KLER
ESTD 1973



ZACHĘCAMY DO SKORZYSTANIA Z

USŁUGI PROJEKTOWANIA I ARANŻACJI WNĘTRZ

Szczegółowe informacje dostępne w salonach Kler.



„Piękne wnętrze to suma wybranych przedmiotów.
I sztuki, która je złączy”.

Piotr Kler



Can-can




KLER
ESTD 1973



Bolero


KLER
ESTD 1973


KLER
ESTD 1973

Bolero





Alto


KLER
ESTD 1973


KLER
ESTD 1973



Opera



Concerto


KLER
ESTD 1973


KLER
ESTD 1973

Concerto







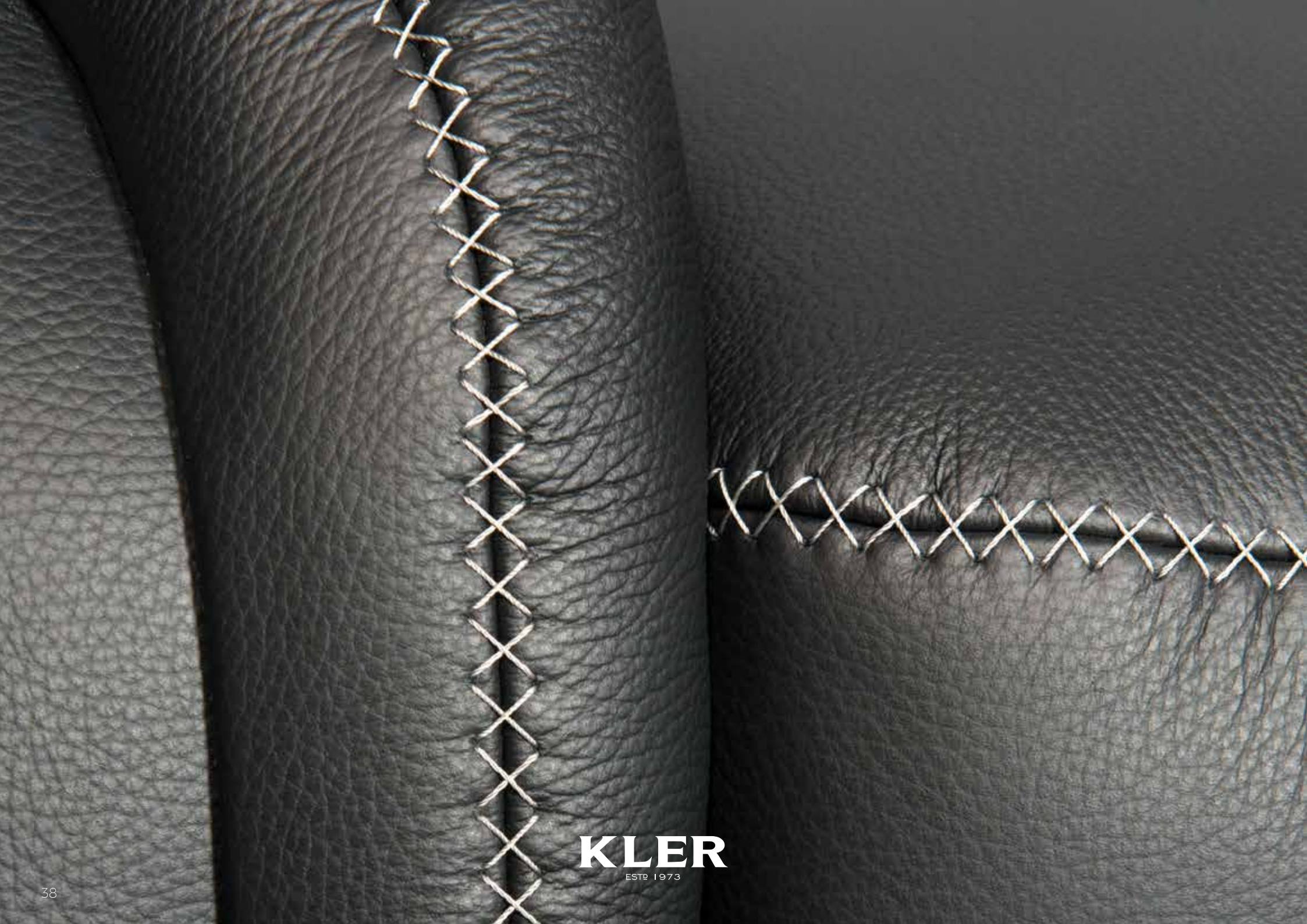
Riposta


KLER
ESTD 1973



Maestro


KLER
ESTD 1973


KLER
ESTD 1973



Sincope



Notturno


KLER
ESTD 1973


KLER
ESTD 1973

Balletto





Samba



KLER
ESTD 1973



Uno caffe latte





Solaris





Bellagio





Pinot Noir





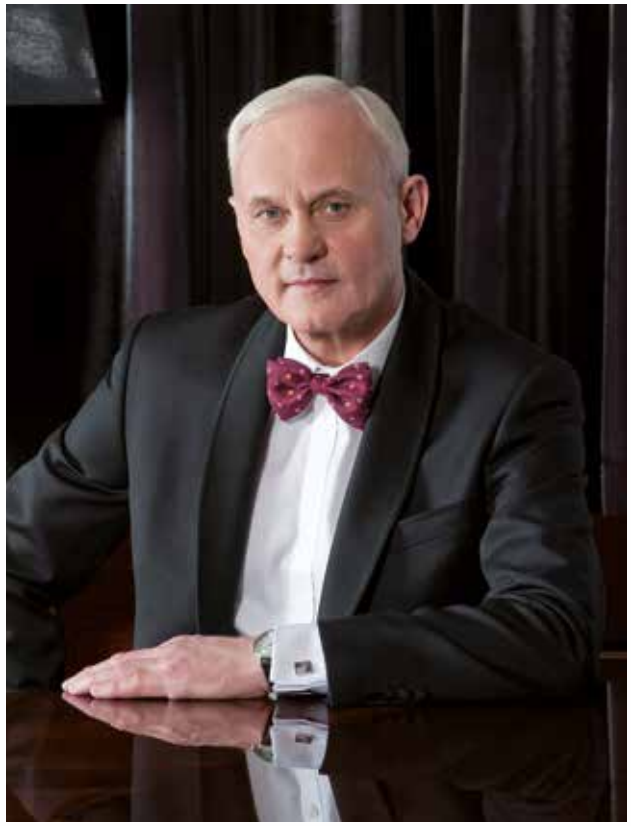
Heritage





Kolekcja płyt nagranych i wydanych staraniem Fundacji Piotra Klera wzbogaca się nieustannie.

Stale powiększa się też grono stypendystów Fundacji. Ich dzieła już dziś znamionuje wyjątkowość, która dojrzewając, w przyszłości może dać im mistrzostwo – a nawet wielkość.



PIOTR KLER FUNDACJA

Szanowni Państwo!

Kiedy zakładałem Fundację, podjąłem zobowiązanie, by wspierać młodych, utalentowanych, by im pomóc osiągnąć sukces.

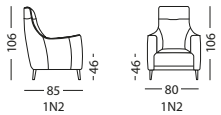
Złożyłem to zobowiązanie na lata, bo przez całe swoje życie ceniłem rzeczy i słowa, które trwają i zostają – na dobre.

Ktoś kiedyś dał mi szansę. Dziś moja kolej.

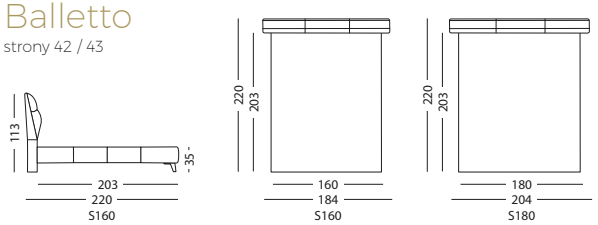
Podzielmy się sukcesem

– Piotr Kler

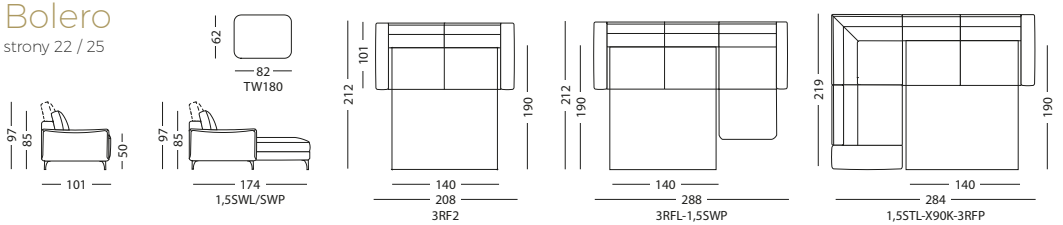
Alto
strony 26 / 27



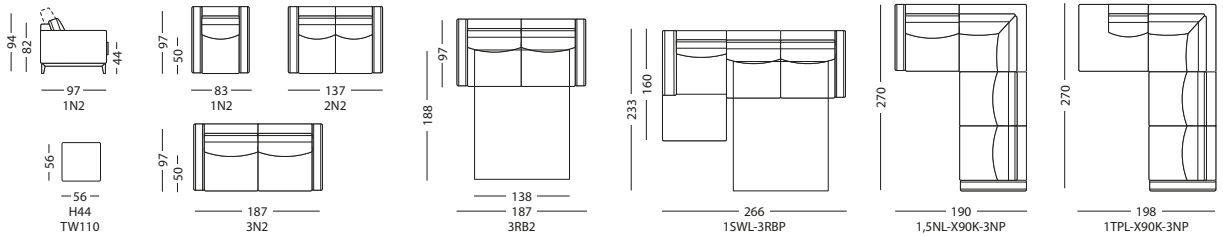
Balletto
strony 42 / 43



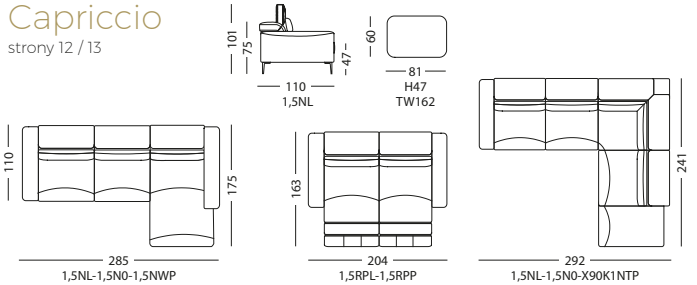
Bolero
strony 22 / 25



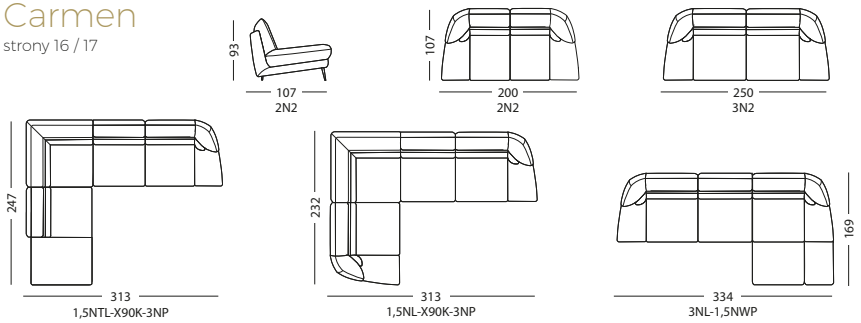
Can-can
strony 20 / 21



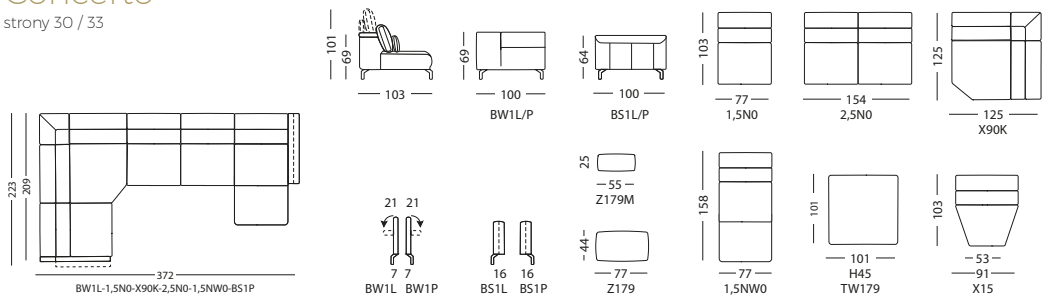
Capriccio
strony 12 / 13



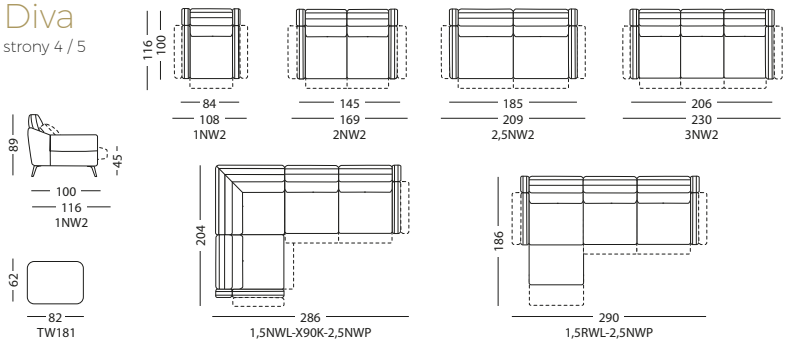
Carmen
strony 16 / 17



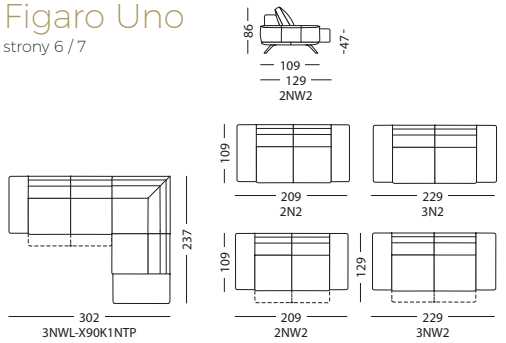
Concerto
strony 30 / 33



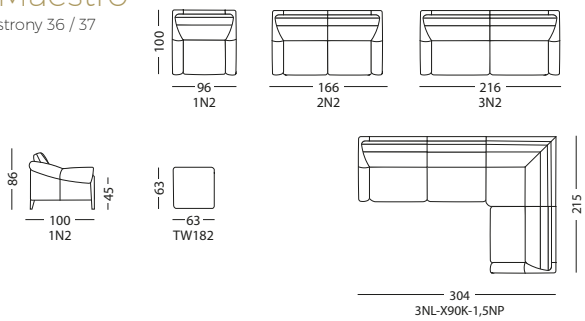
Diva
strony 4 / 5



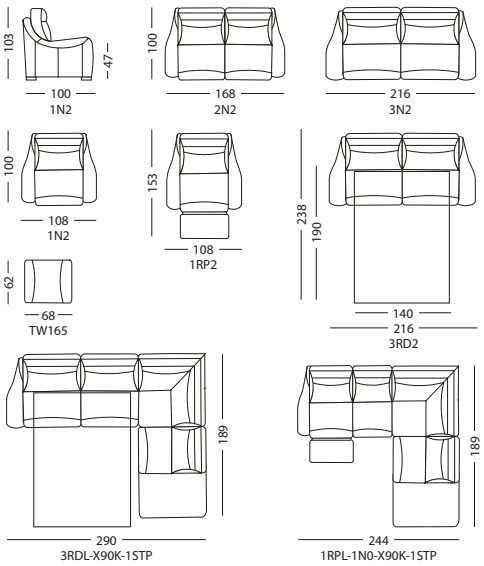
Figaro Uno
strony 6 / 7



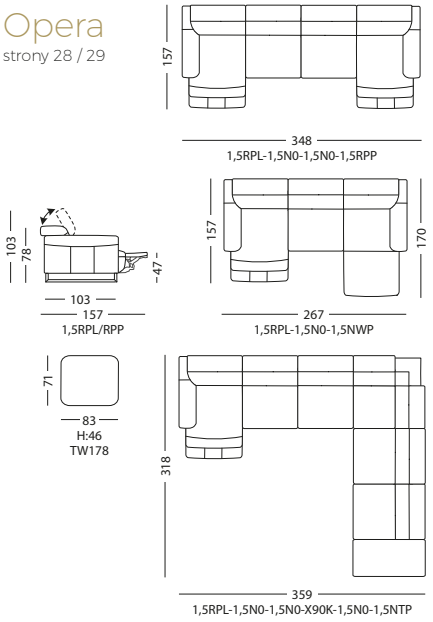
Maestro
strony 36 / 37



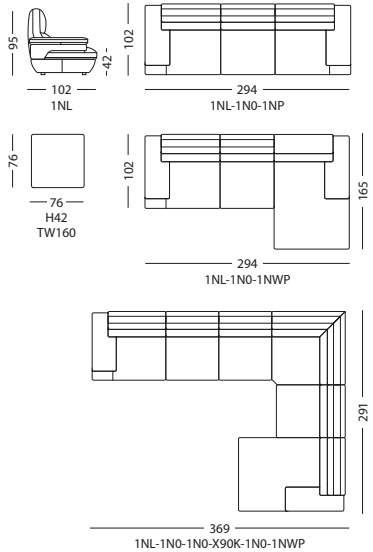
Notturno strony 40 / 41



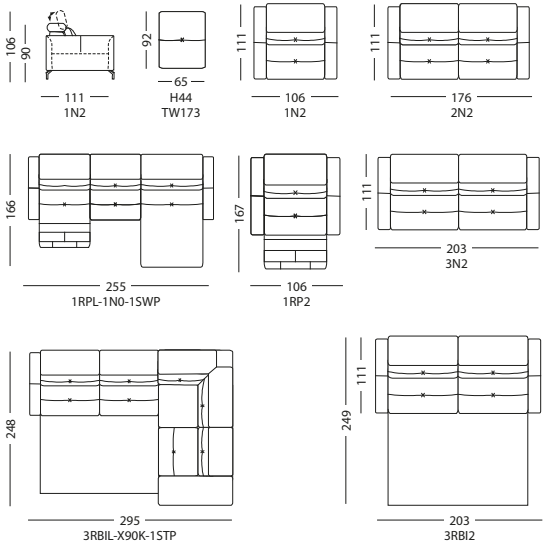
Opera strony 28 / 29



Oratorio strony 14 / 15

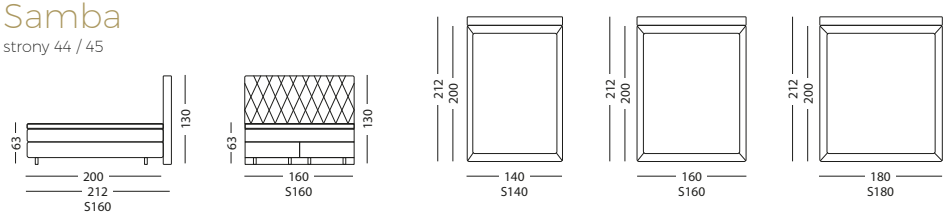


Riposta strony 34 / 35



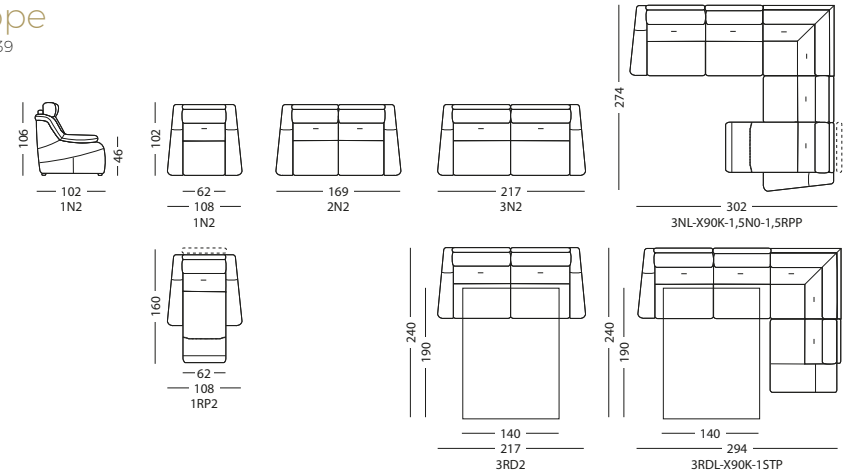
Samba

strony 44 / 45



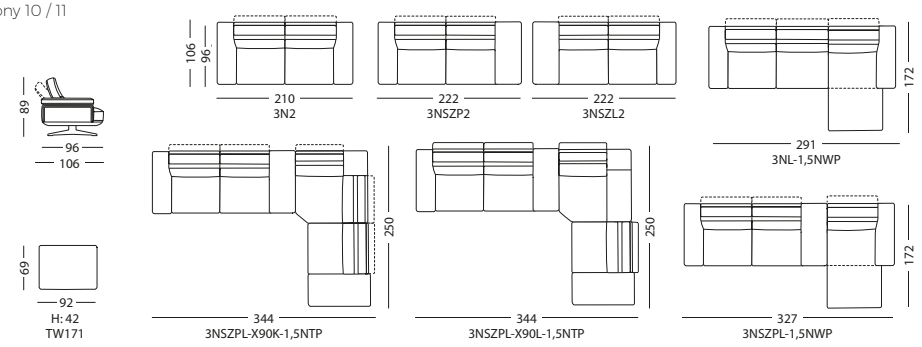
Sincope

strony 38 / 39



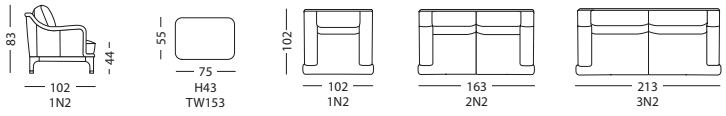
Soprano

strony 10 / 11



Traviata

strony 8 / 9



www.kler.eu